

CO-FINANZIAMENTO Monitor EX440

Progetto: "LONTANI MA VICINI"

DATI SCUOLA

ISTITUTO COMPRENSIVO ARDEA II

Indirizzo VIA TANARO SNC

Codice Meccanografico RMIC8DA006

BANDO

MONITOR440 Emergenza Covid-19 A.S. 2020/2021

RESPONSABILE PROGETTO

Cognome **MATTEUCIG** Nome **GIUSTINIANO**

ELEMENTI RELATIVI AL BENEFICIARIO DELL'INTERVENTO

ALUNNI DVA:

- **6 ALUNNI SCUOLA PRIMARIA**
 - **7 ALUNNI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
-

PERIODO DI SVOLGIMENTO

- **maggio - giugno**
-

ORE TOTALI: 60 ORE (30 ORE per la primaria e 30 ORE per la SSPG)

Dalle 14:30 alle 16:30 (LUNEDI', MARTEDI, MERCOLEDI' E GIOVEDI')

In orario extracurricolare nel rispetto delle misure precauzionali di contenimento previste dall'emergenza sanitaria da COVID-19

STRUTTURAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto presentato prevede tre momenti differenti per gruppi di massimo 7 alunni per la secondaria di primo grado e 6 alunni per la scuola primaria.

CORSO 30 ORE SCUOLA PRIMARIA 2 DOCENTI ESPERTI (15 ORE +15 ORE) 1 DOCENTE VALUTATORE (10 ORE)
--

LINGUAGGIO VIDEO – COME USARE DEVICE (10 ore di laboratorio)

<p>Una prima sotto azione prevede la realizzazione di piccoli sketch o pillole video. Il linguaggio video è un codice da comprendere e utilizzare sia come strumento didattico da parte dei docenti che come strumento di approfondimento, espressione e verifica da parte degli alunni. L'obiettivo non è solo educare i ragazzi alla fruizione critica ma inserire lo strumento video all'interno della didattica scolastica quotidiana. A questo scopo si è deciso di usare come spunto i laboratori presentati, attraverso l'ideazione, l'esecuzione e l'editing di piccoli sketch sui laboratori effettuati a scuola o con la presenza di un tutor in e-learning a casa. Il linguaggio audio video è ormai parte integrante del sistema di apprendimento e comunicazione dei ragazzi attraverso strumenti "poveri" e artisticamente non considerati come smartphone e tablet. Il progetto si propone di sopperire a questa mancanza fornendo ai ragazzi le conoscenze per un uso strutturato e consapevole dello strumento audio-video nella vita quotidiana ma anche, e questa è tra le maggiori innovazioni, attivo all'interno del percorso didattico ufficiale. Non solo quindi semplice fruizione passiva di un prodotto finito ma la destrutturazione dell'organizzazione scolastica suddivisa in materie distinte per creare un apprendimento comune e continuo che integri letteratura, tecnologia, arte, musica... In questo contesto informale la valorizzazione dell'individuo nella sua complessità, diversità e peculiarità diventa parte integrante del processo creativo favorendone non la semplice accettazione ma una vera e propria valorizzazione.</p>

ORTO DIDATTICO (10 ore di laboratorio)

<p>una seconda sotto-azione prevede il recupero dell'orto didattico scolastico perso a causa della mancata manutenzione dovuta al lockdown. La coltivazione di un orto e la cura di un giardino portano con sé valori di conoscenza e di rispetto e stimolano nei ragazzi il piacere del lavoro di gruppo e della condivisione sociale. La pratica dell'orto consente infatti di trasmettere alle nuove generazioni, attraverso il conoscere, sperimentare, utilizzare e riciclare, il senso di interdipendenza uomo-natura, la circolarità delle relazioni nell'ecosistema, arrivando a sviluppare una vera e propria coscienza ecologica.</p>

LA CITTA' IN CUI VIVO (10 ore di laboratorio)
--

<p>Una terza sotto-azione prevede che gli alunni facciano una passeggiata nel territorio con una linea virtuale disegnata su mappa satellitare. Questo tipo di attività conduce ad un tipo d'apprendimento influenzato prevalentemente dalle percezioni e dalle reazioni alle esperienze vissute, che porterà quindi gli alunni a pensare in modo diverso, divergente. Ciò che è visto</p>
--

ortogonalmente cambia in modo sconvolgente quando è visto frontalmente. Gli alunni dovranno descrivere e disegnare in modo creativo ciò che hanno percepito lungo questa passeggiata con l'auto di tutor che li accompagna alla scoperta del territorio. Il Laboratorio propone inoltre la costruzione di un vero e proprio plastico di una città, facilissimo da realizzare e soprattutto basato sull'uso di materiale di recupero. Così gli alunni potranno creare il loro quartiere ed inventare tante storie ambientate in città.

CORSO 30 ORE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

2 DOCENTI ESPERTI (15 ORE +15 ORE)

1 DOCENTE VALUTATORE (10 ORE)

LINGUAGGIO VIDEO – COME USARE DEVICE (10 ore di laboratorio)

Una prima sotto azione prevede la realizzazione di piccoli sketch o pillole video. Il linguaggio video è un codice da comprendere e utilizzare sia come strumento didattico da parte dei docenti che come strumento di approfondimento, espressione e verifica da parte degli alunni. L'obiettivo non è solo educare i ragazzi alla fruizione critica ma inserire lo strumento video all'interno della didattica scolastica quotidiana. A questo scopo si è deciso di usare come spunto i laboratori presentati, attraverso l'ideazione, l'esecuzione e l'editing di piccoli sketch sui laboratori effettuati a scuola o con la presenza di un tutor in e-learning a casa. Il linguaggio audio video è ormai parte integrante del sistema di apprendimento e comunicazione dei ragazzi attraverso strumenti "poveri" e artisticamente non considerati come smartphone e tablet. Il progetto si propone di sopperire a questa mancanza fornendo ai ragazzi le conoscenze per un uso strutturato e consapevole dello strumento audio-video nella vita quotidiana ma anche, e questa è tra le maggiori innovazioni, attivo all'interno del percorso didattico ufficiale. Non solo quindi semplice fruizione passiva di un prodotto finito ma la destrutturazione dell'organizzazione scolastica suddivisa in materie distinte per creare un apprendimento comune e continuo che integri letteratura, tecnologia, arte, musica... In questo contesto informale la valorizzazione dell'individuo nella sua complessità, diversità e peculiarità diventa parte integrante del processo creativo favorendone non la semplice accettazione ma una vera e propria valorizzazione.

ORTO DIDATTICO (10 ore di laboratorio)

una seconda sotto-azione prevede il recupero dell'orto didattico scolastico perso a causa della mancata manutenzione dovuta al lockdown. La coltivazione di un orto e la cura di un giardino portano con sé valori di conoscenza e di rispetto e stimolano nei ragazzi il piacere del lavoro di gruppo e della condivisione sociale. La pratica dell'orto consente infatti di trasmettere alle nuove generazioni, attraverso il conoscere, sperimentare, utilizzare e riciclare, il senso di interdipendenza uomo-natura, la circolarità delle relazioni nell'ecosistema, arrivando a sviluppare una vera e propria coscienza ecologica.

LA CITTA' IN CUI VIVO (10 ore di laboratorio)

Una terza sotto-azione prevede che gli alunni facciano una passeggiata nel territorio con una linea virtuale disegnata su mappa satellitare. Questo tipo di attività conduce ad un tipo d'apprendimento influenzato prevalentemente dalle percezioni e dalle reazioni alle esperienze vissute, che porterà quindi gli alunni a pensare in modo diverso, divergente. Ciò che è visto ortogonalmente cambia in modo sconvolgente quando è visto frontalmente. Gli alunni dovranno descrivere e disegnare in modo creativo ciò che hanno percepito lungo questa passeggiata con l'auto di tutor che li accompagna alla scoperta del territorio. Il Laboratorio propone inoltre la costruzione di un vero e proprio plastico di una città, facilissimo da realizzare e soprattutto basato sull'uso di materiale di recupero. Così gli alunni potranno creare il loro quartiere ed inventare tante storie ambientate in città.

SUSSIDI DIDATTICI E MATERIALI

ARTICOLI E MATERIALI DIDATTICI	quantità	prezzo cad.	totale
Giotto Acrylic Pittura acrilica 500ml 8 colori base	10	60,00 €	600 €
Owatrol Floetrol - Additivo per vernici, 1 L	5	25,00 €	125 €
Giotto Vinilik Barattolo 1kg	15	10,00 €	150 €
Pennelli per Artista Argento 20 Pezzi, Pennelli in Nylon per Dipingere, con Tavolozza/Spatole per Pittura	15	20,00 €	300 €
Quadri per Dipingere Multisize - 13x18, 20x20, 20x25, 24x30, 30x40-100% Cotone Senza Acidi	15	60,00 €	900 €
Giotto Stilnovo pastelli colorati in astuccio 24 colori	15	10,00 €	150 €
Pastelli colori a cera 24 colori	15	8,00 €	120 €
Carta da disegno, formato A3, 200 g, blocco da 50 fogli	4	15,00 €	60 €
DAS color creta 1 kg	15	4,00 €	60 €
DAS bianco 1 kg	15	6,00 €	90 €
Pennarelli Colorati Punta Fine, Confezione Kit Scuola da 24 Unità	15	10,00 €	150 €
Attrezzi Scultura Argilla, Strumenti per Scultura, 24 Pezzi	15	15,00 €	225 €
Zappa Classica gr 800, Grigio, 19x12x3 cm	15	20,00 €	300 €
Vanga a punta per terreni duri e sassosi, Lunghezza 117 cm	5	26,00 €	130 €
Sacchi Da 70 LT Terriccio Universale Biologico Substrato Organico Naturale	10	15,00 €	150 €
Piante Menta	10	5,00 €	50 €
Piante Salvia	10	5,00 €	50 €
Piante Timo	10	5,00 €	50 €
Piante Origano	10	5,00 €	50 €
Piante Rosmarino	10	5,00 €	50 €
Piante Fragole	20	5,00 €	100 €
Piantine pomodoro da travaso diverse cultivar	20	15,00 €	300 €
Piantine fagioli borlotti	20	5,00 €	100 €
APPLE iPad 10.2" 2020 (8a Generazione) Wi-fi 32GB Argento	16	390,00 €	6.240 €
		totale	10.500 €

Costo Totale Stimato 17.500 EURO